

Solidaridad Obrera

ÓRGANO DE LA CONFEDERACIÓN REGIONAL DEL TRABAJO DE CATALUÑA Y PORTAVOZ DE LA CONFEDERACIÓN NACIONAL

Barcelona, Viernes 6 de Abril de 1923

SIEMPRE-BARCELONA

¿De qué se trata?

Los mayores acontecimientos que ocurren en España tienen una trascendental fuga, esférica, de momento. Sólo un problema queda en pie latente, amenazador, inconfinable.

El desastre de Marruecos provocó una crisis fulminante, convocada a todo el país, puso en jaque a todo el mundo y tuvo la pesadilla del régimen, de los gobiernos y de la opinión durante unos meses. Pero, poco a poco, cono resbalando por una pendiente natural, fueron apagando los ecos de la tragedia y el desastre de África fue superado por el eterno problema.

Después del desastre surgió sobre el tema de las responsabilidades. Alrededor de él se giró la vida política española durante unos meses.

Manifestaciones, militares, artículos periodísticos, libros incluso; la dimisión de la Junta del Ateneo de Madrid, la salida de los conservadores del Poder, todos cuantos medios de agitación y de publicidad que puedan emplearse han sido utilizados para dar color al tema de las responsabilidades.

Pues bien, a pesar de todo, el tema va languideciendo, y si el rescate de los prisioneros no hubiese agitado nuevamente la cuestión de las responsabilidades y, con el rescate de los prisioneros, las famosas, a lo menos por lo extensas, declaraciones del general Navarro, a estas horas no se hablaría ya del tan solido como discutido tema.

A cuando ya se hablaba de la Constitución ya de las responsabilidades se añadió el tema de la reforma de la Constitución, que provocó una crisis que todo el mundo discute y razones a su alrededor por ser de actualidad. Pero al menos que, aquí a cinco días, ya no se hablara ni del documento de los prebendados españoles, ni de la crisis, ni de nada que se le parezca.

Pero, aunque no se habla ya de todos estos temas, Anual, responsabilidades y reforma de la Constitución, porque van pasando a mejor vida, el otro problema, el problema que ya casi instituimos más arriba, vive, se agita, mata la vida social española con señales trágicas, con crímenes y con sangre que alumbran el dolor y la desolación por doquier.

Y se habla de ayer, se habla de ma-

nana y quién sabe cuándo habrá pasado a no ser actualidad. Nos referimos al terrorismo de Barcelona.

Surge el terrorismo con la guerra. Persevere durante el curso de año y aun después de firmado el armisticio y la paz de Versalles. Pero sólo alcanza su fuerte preponderancia, convierte en rebeldía el pensamiento de toda la nación, de los Gobiernos y de todas las clases sociales cuando llega a ser oficial, cuando el terrorismo se ejerce desde la Jefatura de policía y desde el Gobierno civil. Y, desde su comienzo hasta ahora, intensamente, unas temporadas que otras, ha sido la pesadilla de los gobernantes, la preocupación del pueblo y el tema que emerge y se mantiene en el cartel de la vida diaria. Si un autor teatral o un literato español consigue escribir un libro o estrenar una comedia de tanto éxito como lo tiene el terrorismo, no se necesita cosa alguna para que la oligarquía capitalista para exterminar por el terror la organización obrera. Lo saben perfectamente, y, sin embargo, tienen el cinismo impudico de tratar de ojos asesinos como de fieras: entre los mismos soberanos, así son de perros. Para ellos, la difusión del catolicismo, por medio de obispos y sacerdotes, que al mismo tiempo son espías y conspiradores, no es otra cosa que una novela.

«Ahora mismo, cuando aún está caliente el cañón minifundista reformista y el documento hombrida de los obispos y arzobispados se pasea triunfalmente por las columnas de todos los diarios, que si no siguió suya habrá sido tiempo de despelir el duelo y cantar los funerales, las informaciones nos dicen que el Gobierno, en su consejo de ayer, tratará del terrorismo en Barcelona y adoptará medidas encarnizadas contra él.

A la hora en que escribimos, no sabemos aún cuáles serán estas medidas, ni conocemos el alcance de las limitaciones de la misma, y por eso, preguntamos: ¿de qué se trata? ¿Del desarme del ejército? ¿De moralizar la policía que salvando excepciones, tanto lo necesita? ¿De qué se trata?

Acaso más tarde lo sabremos. Entonces le pondremos el comentario que alumbra el dolor y la desolación por doquier.

Y se habla de ayer, se habla de ma-

ñana y amitos, simpatizantes, tomad tickets pro-máquinas SOLIDARIDAD OBRERA. Tomando tickets contribuís a que nuestro diario pueda confeccionarse con más economía y más cómodamente. La vida de nuestro diario, su mejoramiento, depende de que tú hagas un pequeño sacrificio. Ayúdanos la propaganda ganará con ello.

CRÓNICA DE MADRID

BLUSAS Y SOTANAS (DE COLABORACIÓN)

Allí, en Rusia, el gobierno soviético condonó a muerto a un obispo y a dos frailes católicos. Sus razones: tensión para Francia. El obispo era polaco. Polonia está a sueldo de Francia para acorralar a Rusia en la primera oportunidad del mismo modo que Francia lo que los pisteros del Libro, o lo que se ahoga —están a sueldo de los patrones de Barcelona para asesinar militantes del sindicalismo, en cuanto se presenta la ocasión. (La imaginación suele ser más exacta y apropiada al fondo de la cosa.) La Polonia, merecedora de Francia, tiene sus medidas muy bien tomadas. Entre estas medidas, esencia de la burguesía soviética, es la difusión del catolicismo por medio de obispos y sacerdotes, que al mismo tiempo son espías y conspiradores. Tienen, pues, conscientes en sus propios principios y no insultan a Rusia porque se despiden asistente de elementos que no la convierten. (Ni en Rusia, ni en ningún otro pueblo, tanto más, cuando la vida de un obrero es más útil y vale más que la de diez obispos por lo menos.)

Pero lo más repugnante de todo es que, más miserias pláticas que en la

ignorancia hablan del horror de que se sigue y extienden a los sacerdotes, a los soldados equipados por la Compañía de Italia. Los brigadistas religiosos son propietarios mercantiles. Todo es mercantil cuando no lo purifica un ideal, y sería difícil creer que la religión organizada, todo explica el ruído que alrededor de las sentencias de muerte pronunciadas contra ese obispo, y contra sus complices, las curas, han promovido los elementos mercantiles que se llaman proletarios. Esos elementos mercantiles, que permanecen indiferentes ante los episodios grandiosos de las luchas de la idea, de la energía activa del ideal, gozan puro a gritar como viejas asustadas por un ratón, cuando a otros elementos mercantiles, el obispo y los curas, se les amenaza de muerte.

Y verdaderamente, ¿qué hay de particular en eso? A los que hacen su negocio propio de vida, su medio profesional bienamado, del orden de cosas burguesas, debería parecerles perfectamente natural que Rusia desencantara de aquellas basílicas molestas. ¡No les

llamen mercenaria cuando se rasgan las vestiduras ante el horror de que se trate a un obispo del mismo modo que la justicia capitalista trataba a los rebeldes contra su dominio, como cuando intentan atraer a las masas trabajadoras empleando un lenguaje que la halague y presentándose como sus más conspicuos defensores. Tienen, por oficio, por costumbre, por negocio, y por dirección, la práctica de la mentira. Son mercenarios que, no, como aquellas

que una noche solgo para Roma en tren directo. Tienen, pues, conciencia que, no, como aquellas

que han sido los compañeros de Italia, víctimas como nosotros de un terrorismo amparado y pagado por elementos mercantiles que, en su mayoría, lucian a su alrededor algunos elementos de Barcelona cerca de gente que dentro del fascismo tienen predicamento.

Es de Italia de donde hemos recibido algunos de esos documentos secuestrados por el general Roig, que lucian a su alrededor algunos elementos de Barcelona cerca de gente que dentro del fascismo tienen predicamento.

Y sin otro preámbulo, he dejado una carta interesante:

ACTUALIDADES TRÁGICAS

Terrorismo y fascismo

En estos artículos que venimos publicando, indicamos el diente de los incendios que cometen los terroristas.

Consideramos ese problema como una cuestión de tipos: reducir la complejidad del problema a una pistola, es decir, una bomba, una bomba, No, no. Es más complicada la cuestión.

El terrorismo catalán tiene varios aspectos, y uno de esos es el fascismo. Casi difuminos que es el fascismo, los aspectos más importantes.

Son varios los sectores políticos, y personales, que se están combatiendo gravemente en el terrorismo y en el mantenimiento del terrorismo.

Hemos apelado diferentes veces a la conciencia de los hombres para oponerse a la impunidad de todos estos tipos. No apelamos a la conciencia de los tipos.

Esas tipos, el político de lo que parece y únicamente padecemos hacer frente al mismo con una acción ciudadana que rinde la máxima eficacia.

Es ahora, cuando con tanto estupor, cuando con malicia se suprime al gentil, cuando se precisa del valor científico, cuando se existe la conciencia de que el terrorismo no existe, cuando se crea un episodio de una lucha social, se capta por la violencia, y, precisamente, por el terror que nosotros combatimos, la voluntad de las gentes.

Es ahora cuando, se cree llegada la hora de desmantelar nuestra organización, de liquidarla, manteniendo las mejores ideas, y de extinguir la fuerza libertad y revolucionaria organizada que pueda oponerse a los avances de la reacción.

He aquí el secreto del terrorismo. Tenemos en nuestro poder documentos que demuestran las derivaciones de los tipos que dominan que se desarrollan en nuestras ciudades.

Y tememos de publicarlos cuando lo creamos conveniente, reservándonos, porque así también nos conviene, los resultados de plenos de los sectores que representan la trama.

Han sido los compañeros de Italia, víctimas como nosotros de un terrorismo amparado y pagado por elementos mercantiles que lucian a su alrededor algunos elementos de Barcelona cerca de gente que dentro del fascismo tienen predicamento.

Y sin otro preámbulo, he dejado una carta interesante:

COPERO POPULAR

ILUSTRACIÓN

(Los cuatro cuadros de la Virgen)

¿Qué es la cultura burguesa?

El terrorismo, situación?

No lo sé. Por ventura, cerca en el cercano interior.

Yo no dirijo que hay zapateros en este pueblo entero.

que hoy salen, que hoy aprietan y que se ganan el pan.

Yo no dirijo que hay escuelas, centro de cholas, ilustración;

que hay sarmont, que hoy aprietan y que se ganan el pan.

Nadie dirijo, pero digo,

— ¡ector pacífico! — caro, dulce.

Yo no sé que la familia de las Flores, cuando la pelliza, se las res.

No sé que dirijo, no se reprocho errores en la cholas, ilustración, cuatro existentes, día y noche, tal que no sabe, dan clásicos.

Porque la familia de las Flores, cuando la pelliza, se las res.

No sé que dirijo, no se reprocho errores en la cholas, ilustración, cuatro existentes, día y noche, tal que no sabe, dan clásicos.

TERCIO.

SERVICIO DE LIBRERIA DE SOLIDARIDAD OBRERA

Avivamos a nuestros compañeros y lectores que tenemos establecido un servicio de librería en la calle de la Virgen, 11, de Barcelona, para la venta de los libros que necesitan para lo que necesitan mucho: si se considera que hace solo quince días que los tickels circulan, y nos precisamos para el lunes, lo más tarde cinco mil pesos. Entregadas estas la máquina está lista para la venta, hasta la veintena mil pesos que cresta una máquina, podemos entregarlas en letras acapadas o como mejor podamos.

Tendremos para el lunes las cinco mil pesos que necesitan. Solo que los tickels tienen que pagar la administración una parte del importe de los tickets recibidos ya se cubrirá con creces lo necesario.

Un pequeño estreno, canijadas, habremos resuelto una necesidad abante de nuestro diario.

Pro «Solidaridad Obrera»

Avíj dimos que hoy dábamos el total de lo recaudado en tickets para la compra de las máquinas de SOLIDARIDAD OBRERA. Vamos a cumplir lo que ayer prometimos.

Permitidme recordar, ya que es casi imposible explicarla, que una vez nuestros compañeros y amigos como no hemos obtenido lo que lógicamente debía esperar.

Verdad es, y lo repetimos, que las circunstancias, porque atraviesa la organización, son de gran fuerza, y no a propósito para entretener como la que tenemos entre manos, pues cuestiones de otro mercado interno absorben la atención, pero también pensamos que lo uno no quita a lo otro. «Lo cortés no quita a lo valiente» se dice, y consecuentemente adoptaríamos nosotros a las necesidades de la situación, declinando lo que se juzga en un sentido no quita lo que debe hacerse en otro.

Demandados sacrificios? — dízlos verdad. Pero, ¿de qué sino de los continuados sacrificios de todos está alimentada nuestra actuación?

Permitidme recordar, ya que es casi imposible explicarla, que una vez nuestros compañeros y amigos como no hemos obtenido lo que lógicamente debía esperar.

En total de lo recaudado hasta ayer era de 4.161,50 pesos cuatro mil cincuenta y una céntimos. Una cifra que para lo que necesitamos mucho, mucho si se considera que hace solo quince días que los tickels circulan, y nos precisamos para el lunes, lo más tarde cinco mil pesos. Entregadas estas la máquina está lista para la venta, hasta la veintena mil pesos que cresta una máquina, podemos entregarlas en letras acapadas o como mejor podamos.

Tendremos para el lunes las cinco mil pesos que necesitan. Solo que los tickels tienen que pagar la administración una parte del importe de los tickets recibidos ya se cubrirá con creces lo necesario.

Un pequeño estreno, canijadas, habremos resuelto una necesidad abante de nuestro diario.

NOTA DIARIA

El telegramo nos ha anunciado la muerte de un amigo nuestro y de un nieto del Arte, Rafael Roig.

Rafael Roig era escultor por devoción y por convicción. Era un artista en la aceptación más amplia y elevada de la palabra. A raíz de una exposición de sus obras que unos amigos de Bellas Artes de Valencia, la crítica convino en afirmar que Julio Antonio era reditorio pero con una personalidad más aguda.

Ha muerto joven. Tenía 20 años. Rafael Roig nació artista y sus primeras creaciones, que acusaban ya en él a un formidable intérprete de la vida, fueron hijas del fogueo sagrado de una intuición. Ni el mismo se sabía artista. Era ahora cuando comenzaba a estudiar; cuando se dispuso a ponerse en contacto con el Arte creado por los maestros; cuando su alma y su espíritu iban evolucionando, madurando, moldeando su educación artística que la Muerte ahoga todas nuestras esperanzas.

Rafael Roig, hijo de campesinos, educado en un ambiente de campesinos, en contacto directo con la naturaleza, era un hombre. No vivía sino por el arte.

Nosotros hemos perdido un amigo, nuestros amigos perdieron un arte, como decíamosayer, un intérprete.

A.

Solidaridad Obrera,
PUBLICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Conde del Azul, 55. Teléfono, 4035
Taller, San Pablo, 31.

Precio de suscripción:
Provincias, 750 centavos
Número suelto, 10 centavos

MINUCIAS

Cada día ojeante, rápidamente, los «Ecos» de El Día Gráfico como otra sección cualquiera, de cualquier periódico local de los que constituyeron la lejana y nuestra relación. Sin querer, llevamos alrededor a una conclusión.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

En su memoria, se dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

Y lo siguiente: El secretario de El Día Gráfico, ojalá francés, dice algo de su querida Francia. Es un sinnúmero de cosas que se llaman mercancías.

